



ATA PARA A ESCOLHA DA MELHOR TESE DEFENDIDA EM 2022 NO HCTE

Aos 28 dias de março de 2023, a comissão designada para a escolha da melhor Tese de 2022 do HCTE, formada pelos professores Maira Monteiro Fróes, Eduardo Nazareth Paiva, Ricardo Silva Kubrusly, Marta Simões Peres, e pelo discente Fabrício Longo de Carvalho resolve, depois de analisar as 5 (cinco) teses defendidas no Programa no ano de 2022 e seguindo as orientações específicas para essa análise, recomendadas pela Capes no Edital PRÊMIO CAPES DE TESE – EDIÇÃO 2023 – EDITAL Nº 2/2023 – PROCESSO Nº 23038.000507/2023-36, designar como a melhor tese defendida em 2021 no Programa de Pós-Graduação em História das Ciências e das Técnicas e Epistemologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro (HCTE-UFRJ) e que, portanto, deverá representar este Programa no concurso de melhor tese defendida em 2022 patrocinado pela Capes, a tese:

★ **ARTE e CIÊNCIA: Uma Cartografia Poética do Tempo e do Infinito**

Autora: Suzana Queiroga de C. e Sousa

Orientador: Ricardo Silva Kubrusly

Defendida em 11/07/2022

Não obstante, essa comissão decidiu conceder duas (2) menções honrosas às teses que mais se destacaram entre as analisadas. São estas, por ordem alfabética das autorias:

🎗️ **MAISTHESIS: Princípio Epistemológico das Artes e das Matemáticas**

Autor: Allan Kardec de Souza Filho

Orientador: Ricardo Silva Kubrusly

Defendida em 26/10/2022

🎗️ **GRAFITES LITERÁRIOS – EU, TU E O OUTRO: Alteridade urbana na cidade do Rio de Janeiro**

Autora: Ana Lúcia Prado Monteiro

Orientador: Mercio Pereira Gomes

Defendida em 10/02/2022

Rio de Janeiro, 28 de março de 2023

Prof.ª. Maira Monteiro Fróes

Prof. Eduardo Nazareth Paiva

Prof.ª. Marta Simões Peres

Prof. Ricardo Silva Kubrusly

Fabrício Longo de Carvalho