



Disciplina: **HISTÓRIA CULTURAL DO INFINITO II**

Código: **HCT701 e HCT801**

Professor: **Ricardo Silva Kubrusly**

Carga horária: 60h

Créditos: 4,0

Ementa:

Parte 1 - Newton e Leibniz e a passagem ao limite o infinito domesticado, À porta do paraíso a matemática e a explicação do universo, Os paradoxos e as crises da lógica, Os infinitos e os transfinitos de Cantor, Hilbert o gênio ingênuo, Mitos e realidades sobre o famoso teorema de Gödel.

Parte 2 - Um corpo que fala os 5 sentidos e o nascimento do infinito nos enunciados do corpo infinitos interiores e exteriores do movimento extático do corpo ao cosmos e além.

Bibliografia:

1. Grandes Debates da Ciência - H. Hellman
2. The Mathematica Experience - P. J. Davis , R. Hersc
3. Georg Cantor His Mathematics and Philosophy of the Infinite - J. W. Dauben
4. Mathematical Fallacies and Paradoxes - B. Bunch
5. Gödels Proof - E. Nagel , J. R. Newman
6. Os 5 Sentidos - Michel Serres
7. Variações Sobre o Corpo - Michel Serres