



UFRJ

hcte história das ciências e das técnicas e epistemologia | HCTE - UFRJ

Programa de Pós-Graduação em História das Ciências e das Técnicas e Epistemologia

Disciplina: **HISTÓRIA DAS TÉCNICAS I**

Código: **HCT711** e **HCT811**

Professor: **José Carlos de Oliveira**

Carga horária: 60h

Créditos: 4,0

Ementa:

Uma disciplina de História das Técnicas é muito vasta, por isso, o trabalho de delimitação do material, período e local com os quais se pretende estudar torna-se necessário. Corriqueiramente falamos em técnica de oratória, de escrita, de pintura, de produção de bens, de serviços e de instrumentos etc., enfim, é necessário delimitar ou caracterizar claramente o objeto de estudo para construir uma disciplina com essa denominação. Sendo assim, o objetivo desta disciplina, nesta edição, é trabalhar na construção dos conceitos de técnica e de tecnologia, considerando uma perspectiva histórica, e apreender suas relações mais imediatas com a sociedade para se inserir no debate sobre questões relativas à sustentabilidade social e econômica.

Vamos tratar preferencialmente das técnicas relacionadas com a produção, ou seja, com as reflexões que envolvem a relação do homem com a natureza visando à produção de bens e serviços e sobre o impacto das dessas inovações na sociedade.



Bibliografia Básica:

- Karl Marx. *O Capital: Crítica da Economia Política*. Livro 1, Volume 1 (Processo de Produção Capitalista). Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1971. (1ª. Edição de 1867).
- Lewis Mumford. *Técnica y Civilización*. Madri, Alianza Editorial. 1979. (1ª. Edição é de 1934).
- Jacques Ellul. *A Técnica e o Desafio do Século*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1968 (1ª. Edição 1954).
- Álvaro Vieira Pinto. *O Conceito de Tecnologia*. Volume 1, Rio de Janeiro, Contraponto, 2005.
- Jared Diamond. *Armas, Germes e Aço: O destino das sociedades Humanas*. Rio de Janeiro, Record, 2008.
- Rosenberg, Nathan. *Por Dentro da Caixa-Preta*. Campinas, Editora da Universidade de Campinas, 2006. Capítulo I: Historiografia do Progresso Técnico, p. 17-65.
- Penny Le Couteur e Jay Burreson. *Os Botões de Napoleão: As 17 Moléculas que Mudaram a História*. Rio de Janeiro, Zahar, 2006 (1ª. Edição 2003).
- Randall Fitzgerald. *Cem Anos de Mentira*. São Paulo, Idéia & Ação, 2008 (1ª. Edição 2006)
- Márcia Angel. *A Verdade sobre os Laboratórios Farmacêuticos: como somos enganados e o que podemos fazer*. Rio de Janeiro, Record, 2008.
- Michael Pollan. *Em defesa da Comida*. Rio de Janeiro, Intrínseca, 2008.
- José Eli da Veiga. *Transgênicos: sementes da discórdia*. São Paulo, Senac, 2007.