



Disciplina: **DO ANIMAL AO IMORTAL: a trajetória do sujeito e suas modalidades**

Código: **HCT712 e HCT812 (Tópicos especiais em HCTE A)**

Professor: **André Campos da Rocha**

Carga horária: 60h

Créditos: 4,0

Ementa:

A disciplina se constitui como a primeira parte da abordagem histórico conceitual do problema do sujeito, que deverá ser desenvolvida em mais um semestre. Neste primeiro momento, faremos o percurso que vai do Renascimento até o sujeito transcendental kantiano. Na etapa posterior, tratar-se-á do desdobramento do idealismo alemão (Hegel, Schopenhauer, Fichte e Schelling) e a sua impugnação pelo surgimento da filosofia analítica da linguagem, marcadamente a de Wittgenstein. A motivação para este empreendimento surgiu da assertiva de Badiou: "Partamos da ideia de que não há um sujeito humano abstrato. De início, há apenas um animal, chamado, em certas circunstâncias, a tornar-se sujeito. O que significa que tudo o que ele é, seu corpo, suas capacidades são, em dado momento, requisitados para que uma verdade faça o seu caminho. É então que o animal humano é chamado a se tornar o imortal sujeito." Portanto, pretende-se mapear o vaivém da noção de sujeito, que foi capaz de lançar uma projeção a partir da inexorável estrutura animal do homem.



Programa de Pós-Graduação em História das Ciências e das Técnicas e Epistemologia

*Do animal ao imortal:
a trajetória do sujeito e suas modalidades
(Tópicos em HCTE A)*

Bibliografia:

- BADIOU, Alain. Para uma nova teoria do sujeito. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.
- CASSIRER, Ernst. Indivíduo e cosmos na filosofia do Renascimento. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- _____. A filosofia do Iluminismo. Campinas: UNICAMP, 1992.
- _____. Ensaio sobre o homem: introdução a uma filosofia da cultura humana. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
- _____. El problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas. Vol. I. México: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- CUSA, Nicolau de. A douta ignorância. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2002.
- DESCARTES, René. Meditações sobre Filosofia Primeira. Campinas: UNICAMP, 2008.
- _____. Discurso do método. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
- HUME, David. Tratado da Natureza Humana. São Paulo: UNESP, 2009.
- _____. Ensaio morais, políticos e literários. Rio de Janeiro: Topbooks, 2004.
- _____. Investigação sobre o entendimento humano. São Paulo: UNESP, 1999.
- KANT, Immanuel. Crítica da Razão Pura. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1997.
- _____. Antropologia de um ponto de vista pragmático. São Paulo: Iluminuras, 2006.
- _____. Textos seletos. Petrópolis: Vozes, 1985.
- LIBERA, Alain de. Arqueologia do Sujeito I: nascimento do sujeito. São Paulo: Ed. FAP-UNIFESP, 2013.
- TELESIO, Bernardino. La natura secondo i suoi principi. Milano: Bompiani, 2009.