



1920 | 2020

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO



programa de pós-graduação
em história das ciências e das técnicas
e epistemologia HCTE - UFRJ

Exame de Qualificação - Doutorado -

Candidato

Nivaldo Rodrigues Carneiro

Título

“ARTE E TÉCNICA NOS BARRACÕES:

a escultura alegórica nas escolas de samba do Rio de Janeiro nas décadas de 1980 e 1990”

Data

18 de novembro de 2020

(quarta-feira)

Local e horário

defesa realizada na **modalidade à distância**

10h

[Link de Acesso - https://meet.google.com/yqr-ynum-kpc](https://meet.google.com/yqr-ynum-kpc)

Banca Examinadora

Mércio Pereira Gomes (<i>Presidente da Banca / Orientador</i>)	HCTE/UFRJ
Regina Maria Macedo Costa Dantas	HCTE/UFRJ
Helenise Monteiro Guimaraes	EBA/UFRJ
Aurélio Antonio Mendes Nogueira	EBA/UFRJ
Kátia Correia Gorini	EBA/UFRJ